



| FREITAG, 13. FEBRUAR 2026 |                            |                                                                                                                                                                                                               |         |
|---------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| Zeit                      | Wer                        | Thema                                                                                                                                                                                                         | Sprache |
| 9:00 Uhr                  | Ankunft/Akkreditierung     |                                                                                                                                                                                                               |         |
| 9:30 Uhr                  | Prof. Marc Secara          | Begrüßung/Organisatorisches                                                                                                                                                                                   | DE      |
| 9:40 Uhr                  | Marc Marshall              | Keynote                                                                                                                                                                                                       | DE      |
| 10:30 Uhr                 | Dr. Stefanie Rummel        | 2D-MRT-Bewegungen des Vokaltrakts bei Estill-Stimmfiguren – Verbindungen zwischen Pädagogik und Wissenschaft.                                                                                                 | DE      |
| 11:15 Uhr                 | <b>PAUSE</b>               |                                                                                                                                                                                                               |         |
| 11:45 Uhr                 | Matthias Hornschuh         | Fire Accelerant! A.I., democracy, and the music ecosystem.                                                                                                                                                    | EN      |
| 12:15 Uhr                 | Prof. Anne-Marie Speed     | Introducing Responsive Breathing® - Task Based Breath Training for Speaking and Singing.                                                                                                                      | EN      |
| 13:00 Uhr                 | <b>MITTAGSPAUSE</b>        |                                                                                                                                                                                                               |         |
| 14:30 Uhr                 | Florian Unruh              | Die Didaktik von Riffs and Runs                                                                                                                                                                               | DE      |
| 15:15 Uhr                 | Prof. Jeremy Friedman      | AI and the Singer: Performance, Production, and Possibility                                                                                                                                                   | EN      |
| 16:00 Uhr                 | <b>PAUSE</b>               |                                                                                                                                                                                                               |         |
| 16:30 Uhr                 | Panel                      | <b>Die K.I. Revolution - Konsequenzen für die Lehre in den populären Stilen</b><br><br>Moderation: Prof. Marc Secara<br><br>Prof. Jeremy Friedman, Matthias Hornschuh, Nina Graf, Prof. Dr. Marcus S. Kleiner | DE      |
| 17:30 Uhr                 | <b>Umbaupause</b>          |                                                                                                                                                                                                               |         |
| 17:45 Uhr                 | <b>KONZERT STUDIERENDE</b> |                                                                                                                                                                                                               |         |
| 18:30 Uhr                 | <b>Ende</b>                |                                                                                                                                                                                                               |         |

## SAMSTAG, 14. FEBRUAR 2026

| Zeit      | Wer                   | Thema                                                                                                         | Sprache |
|-----------|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| 9:30 Uhr  | Michael Helbing       | Hört man das?<br>Warnzeichen und Differenzialdiagnosen bei der Sängerstimme für Lehrende aus der Populärmusik | DE      |
| 10:00 Uhr | Lukas Teske           | Hands free mit Ableton                                                                                        | DE      |
| 10:30 Uhr | Toni Linke            | Variationen von Vocal Fry                                                                                     | DE      |
| 11:15 Uhr | <b>PAUSE</b>          |                                                                                                               |         |
| 11:45 Uhr | Jocelyn B. Smith      | Teaching the Unteachable: Spirituality, Mystics & Visionaries in higher education                             | EN      |
| 12:15 Uhr | Stephanie Kruse       | Verhalten verstehen – Gesangsunterricht mit Blick auf das Nervensystem                                        | DE      |
| 12:45 Uhr | <b>MITTAGSPAUSE</b>   |                                                                                                               |         |
| 14:15 Uhr | Felix Powroslo        | Über den Umgang mit Lampenfieber...                                                                           | DE      |
| 14:45 Uhr | Prof. Judy Niemack    | Singing in Tune                                                                                               | EN      |
| 15:15 Uhr | Angela Wingerath      | Was ist "Glottal Whistle"?<br>Untersuchung extrem hoher Grundfrequenzen in der menschlichen Stimmgebung.      | EN      |
| 16:00 Uhr | <b>PAUSE</b>          |                                                                                                               |         |
| 16:30 Uhr | Mauro Fiuza           | How to sing with distortions: practices and didactics                                                         | EN      |
| 17:15 Uhr | Nina Graf             | Das Verschwinden der Bands... Was Sängerinnen heute lernen sollten                                            | DE      |
| 17:45 Uhr | Tom Burke <b>ZOOM</b> | The secrets of Belting                                                                                        | EN      |
| 18:30 Uhr | Prof. Marc Secara     | Verabschiedung/Announcements                                                                                  | DE      |